

LATAR BELAKANG

MANUSIA DAN HAKIKATNYA YANG TIDAK AKAN PUAS AKAN SESUATU

ISSUE

ARCHITECTURE AND IMMORTALITY
PENGHARAPAN KUALITAS ARSITEKTUR
YANG BERTAHAN SELAMA LAMA NYA

PERMASALAHAN DESAIN

MEMPERMPANJANG UMUR ARSITEKTUR?
PENYAMAAN PERSEPSI TENTANG
KUALITAS ARSITEKTUR YANG DAPAT
BERTAHAN SELAMA LAMA NYA

GOALS

MENGHADIRKAN KUALITAS ARSITEKTUR YANG DAPAT DI JAGA KUALITASNYA SEHARI HARI. SEHINGGA OBJEK ARSITEKTUR MEMBERIKAN MAKNA LEBIH BAGI PENGGUNA

SOLLUTION

ARSIKTUR HADIR SEBAGAI PEMICU INTERAKSI YAG BERPOTENSI UNTUK DIINGAT SAMA SUBJEK, OBJEK, DAN LINGKUNGAN NYA DAN DIRASAKAN KEBERMANFATN NYA SEHARI HARI
MEMBERIKAN PELUANGTEHADAP USER UNTUK BER-INTERPRETASI TERHADAP OBJEK ARSITEKTUR

PENDEKATAN DESAIN: HUMAN MOVEMENT & PRODUCTION OF SPACE



KRITERIA DESAIN

OBJEK ARSITEKTURAL MERUPAKAN PENYELESAIAN PERMASALAHAN DARI FENOMENA YANG BERKAITAN DENGAN AKTIVITAS DAN KES-EHARIAN USER PADA LAHAN

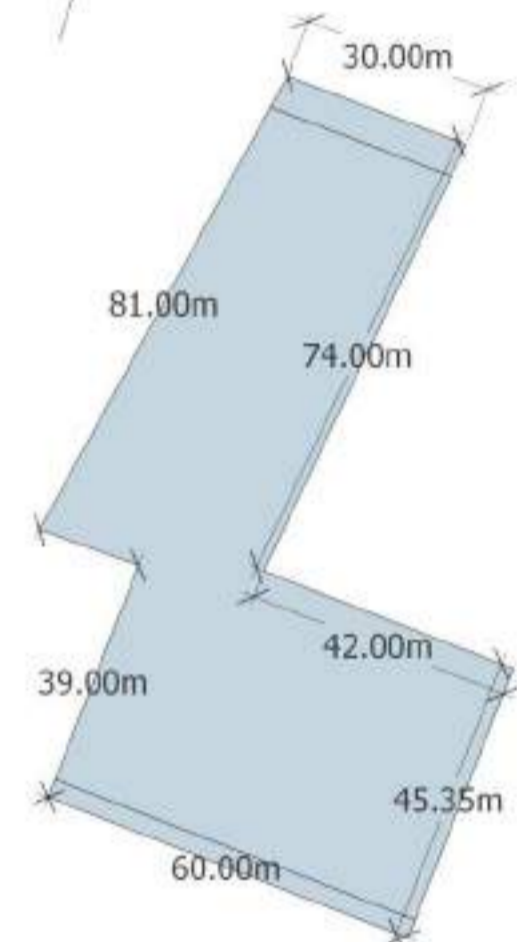
OBJEK ARSITEKTURAL MERUPAKAN SUATU BENDA YANG MENIMBULKAN BANYAK INTERPRETASI SESEORANG TERHADAP KUALITAS RUANG ARSITEKTUR

OBJEK ARSITEKTUR MAMPU MENTRIGGER INTERAKSI ANTARA KETIGA VARIABEL, SUBJEK,OBJEK, DAN LINGKUNGAN NYA



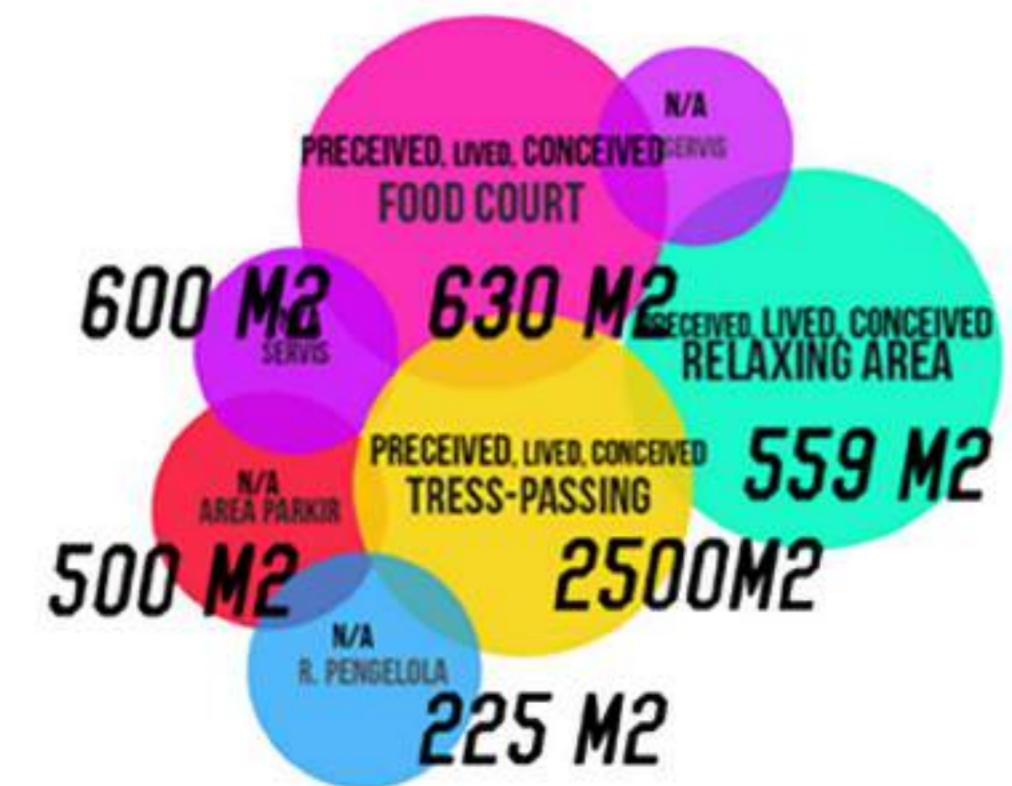
•POTENSI LAHAN

- JL PEMUDA MERUPAKAN TROTOAR YANG INTENSITAS PEJALAN KAKI NYA TINGGI SEHINGGA JALAN TERSEBUT AKAN SELALU DILEWATI WARGA KOTA SURABAYA.
- LAHAN MERUPAKAN TITIK PERTEMUAN DARI SEGALA RUTINITAS URBAN YANG ADA SEHINGGA MEMICU ADANYA INTERAKSI PEMBENTUK MEMORI ANTARA SUBJEK,OBJEK DAN LINGKUNGAN NYA
- LAHAN MERUPAKAN LAHAN YANG "THROUGH" ,BENTUK LAHAN MENUNJANG AKTIVITAS YANG DILAKUKAN USER SEHARI HARI NYA, YAITU JALAN PINTAS SEHINGGA OBJEK ARSITEKTURAL PASTI AKAN MENJADI JALUR PERGERAKAN USER.



PROGRAM RUANG

LUAS LAHAN: 5100 M2
LUAS BANGUNAN: 5014 M2



TUGAS AKHIR
RA.141581
GENAP 2015-2016

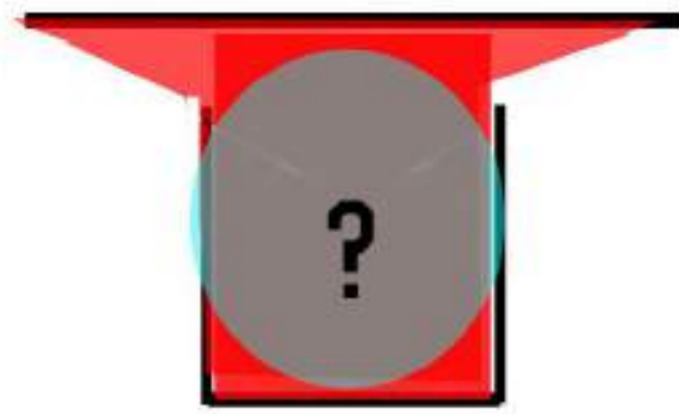
JUDUL TUGAS AKHIR :
TRE [SPACE] ING :
RUANG PUBLIK PEMICU INTERAKSI

NAMA MAHASISWA :
ARABELA GRANIA C
NRP 3212 100 095

DOSEN PEMBIMBING :
IR. I.G NGURAH ANTARYAMA PHD

PARAF :
DOSEN PEMBIMBING : DOSEN KOORDINATOR :

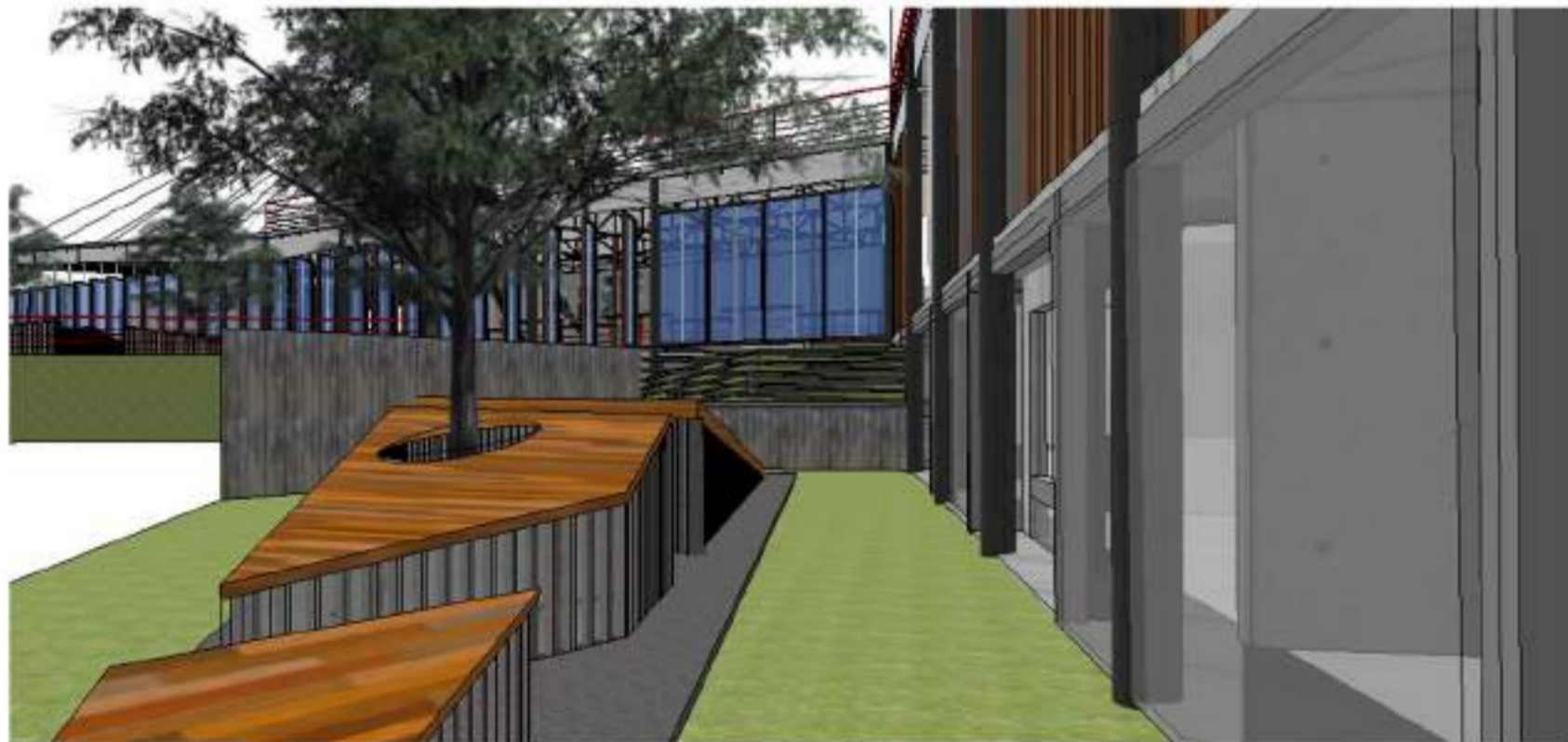
KONSEP



AMBIGUITY

PELEBURAN DEFINISI PEMAKNAAN RUANG DENGAN METODE SUPERIMPOSISI [PENUMPUKAN LAYER] YANG MENGAKIBATKAN AMBIGUITAS PERSEPSI FUNGSI SERTA PENDEFINISIAN RUANG. AGAR RUANG PUBLIK TERUS BERKEMBANG, MEMILIKI POTENSI PROBABILITAS YANG MEMUNCULKAN PERSEPSI SERTA INTERPRETASI USER TERHADAP ARSITEKTUR DENGAN RASA PENASARAN, HINGGA MENIMBULKAN INTERAKSI SERTA PENGALAMAN ARSITEKTUR SEHINGGA KUALITAS ARSITEKTUR NYA ABADI DAN TETAP DIRASAKAN

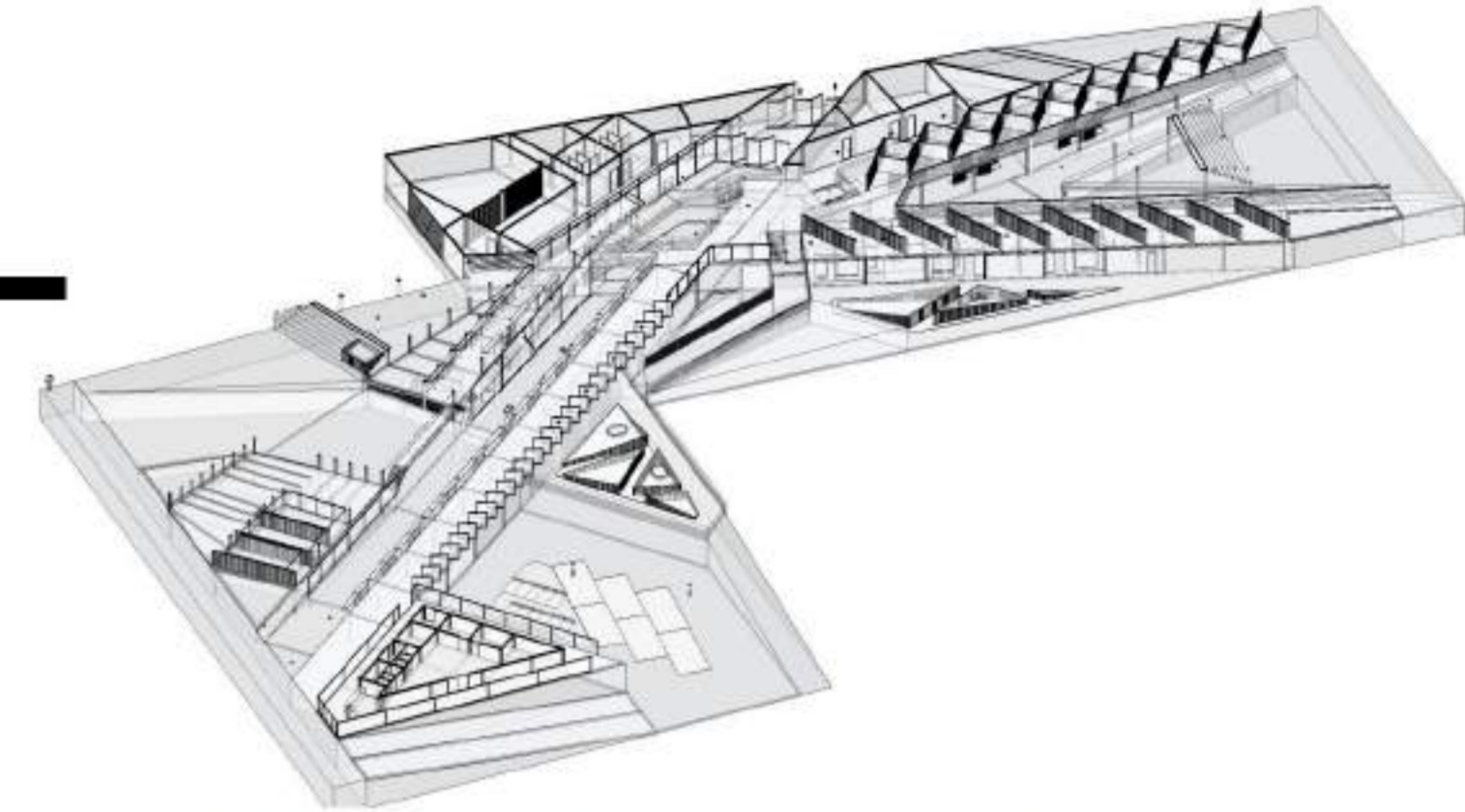
RUANG LUAR



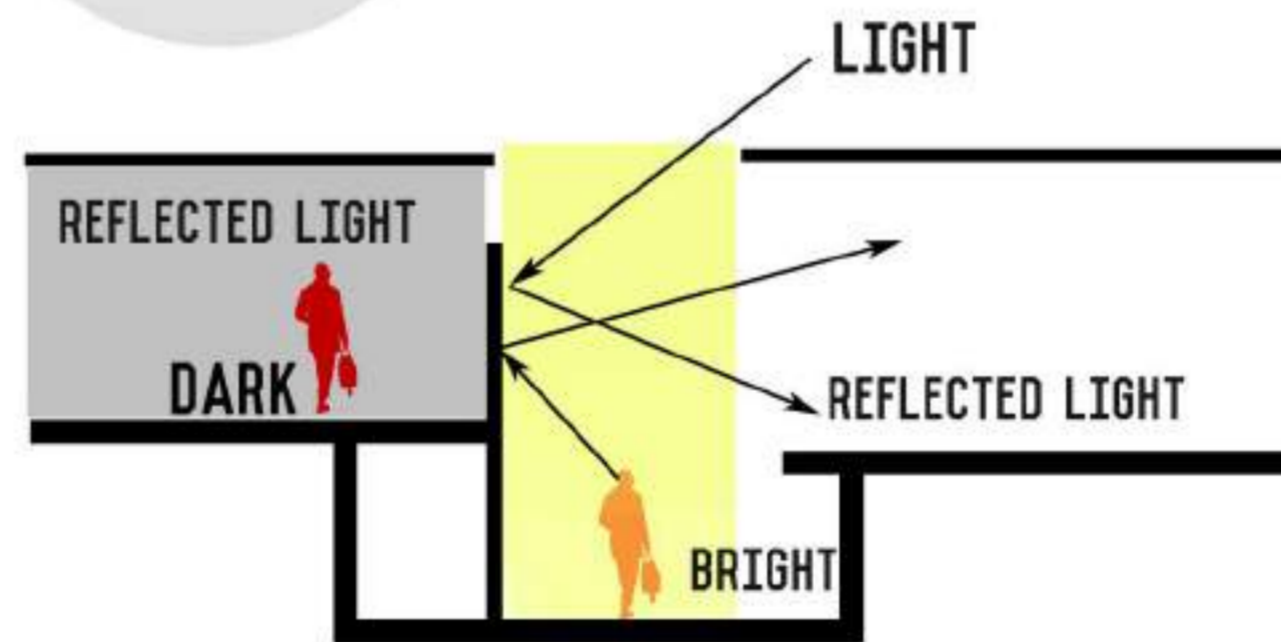
SIRKULASI DAN LEVELLING: TRESSPASSING AS MAIN TRIGGER



LEVELLING

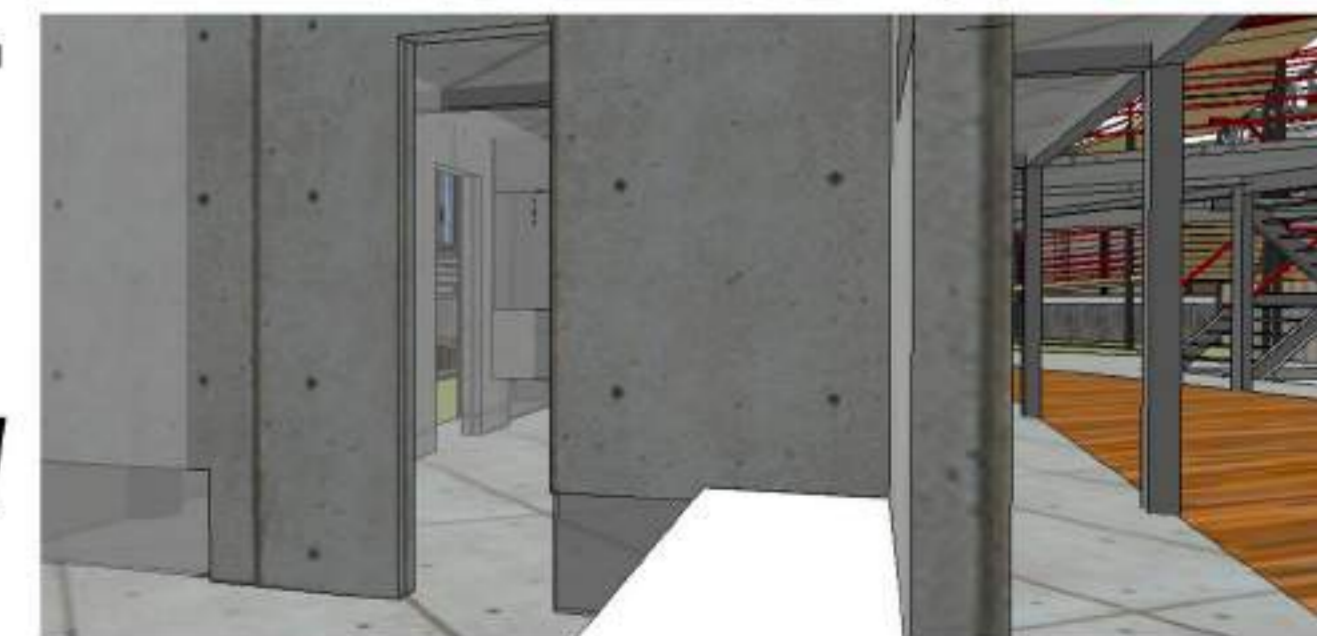


RUANG DALAM

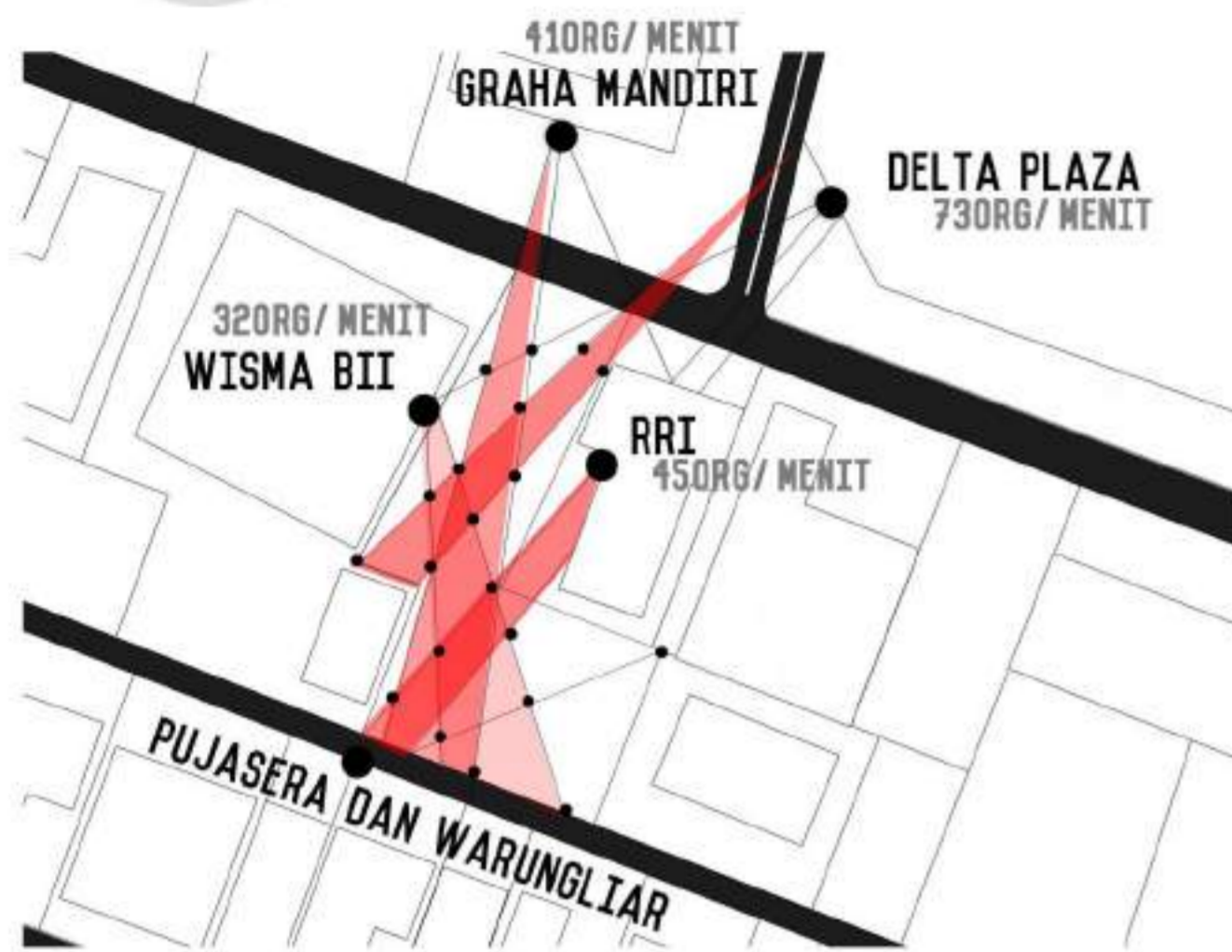


VISUAL BLOCKING

INTERACTIVE DESIGN



TRANSFORMASI BENTUK :

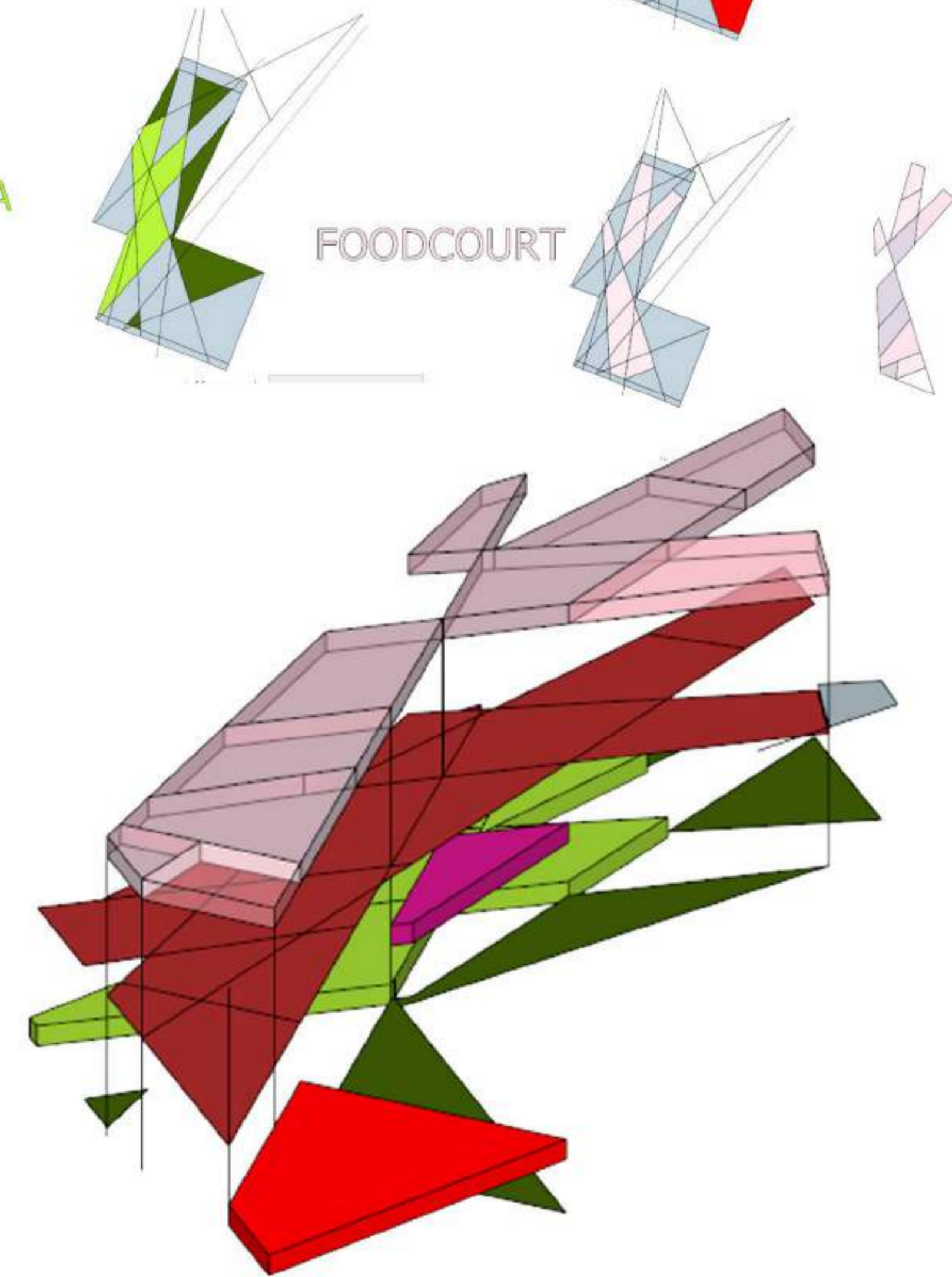


METODA SUPERIMPOSISI

GREEN AREA

FOODCOURT

SERVICE UMUM
+SERVICE MAINTENANCE
PENGELOLA



TUGAS AKHIR
RA.141581
GENAP 2015-2016

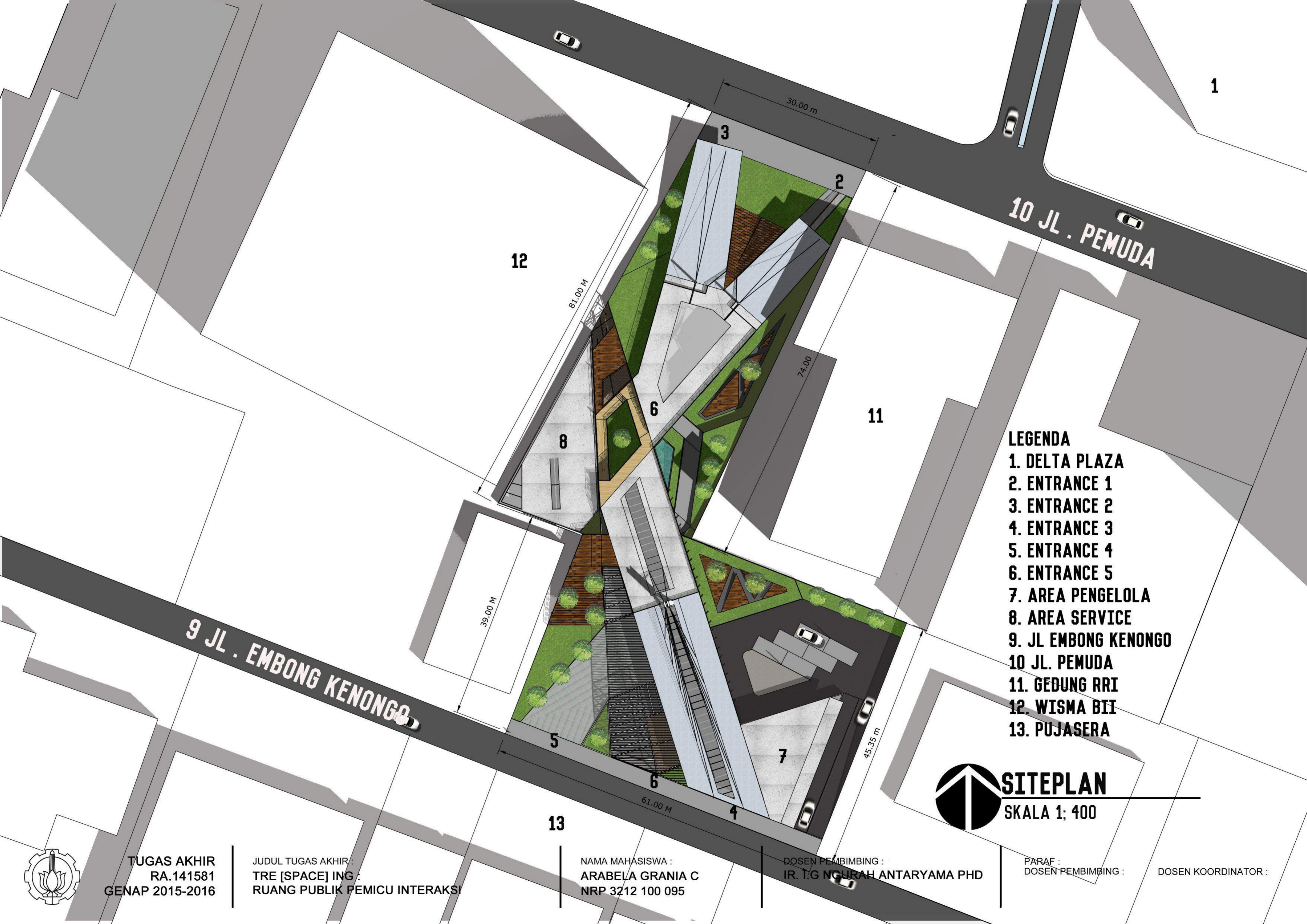
JUDUL TUGAS AKHIR :
TRE [SPACE] ING :
RUANG PUBLIK PEMICU INTERAKSI

NAMA MAHASISWA :
ARABELA GRANIA C
NRP 3212 100 095

DOSEN PEMBIMBING :
IR. I.G NGURAH ANTARYAMA PHD

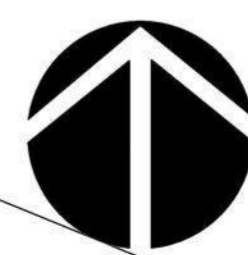
PARAF :
DOSEN PEMBIMBING :

DOSEN KOORDINATOR :



LEGENDA

- 1. DELTA PLAZA
- 2. ENTRANCE 1
- 3. ENTRANCE 2
- 4. ENTRANCE 3
- 5. ENTRANCE 4
- 6. ENTRANCE 5
- 7. AREA PENGELOLA
- 8. AREA SERVICE
- 9. JL EMBONG KENONGGO
- 10. JL. PEMUDA
- 11. GEDUNG RRI
- 12. WISMA BII
- 13. PUJASERA



SITEPLAN

SKALA 1: 400



TUGAS AKHIR
RA.141581
GENAP 2015-2016

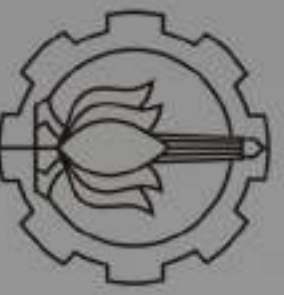
JUDUL TUGAS AKHIR :
TRE [SPACE] ING :
RUANG PUBLIK PEMICU INTERAKSI

NAMA MAHASISWA :
ARABELA GRANIA C
NRP 3212 100 095

DOSEN PEMBIMBING :
IR. T.G NGURAH ANTARYAMA PHD

PARAF :
DOSEN PEMBIMBING :

DOSEN KOORDINATOR :



TUGAS AKHIR

RA. 141581

GENAP 2015-2016

JUDUL TUGAS AKHIR :

TRE [SPACE] ING :

RUANG PUBLIK PEMICU INTERAKSI

NAMA MAHASIS

ARABELA GI

NRP 3212 10



DENAH LV -1.5

SKALA 1: 300

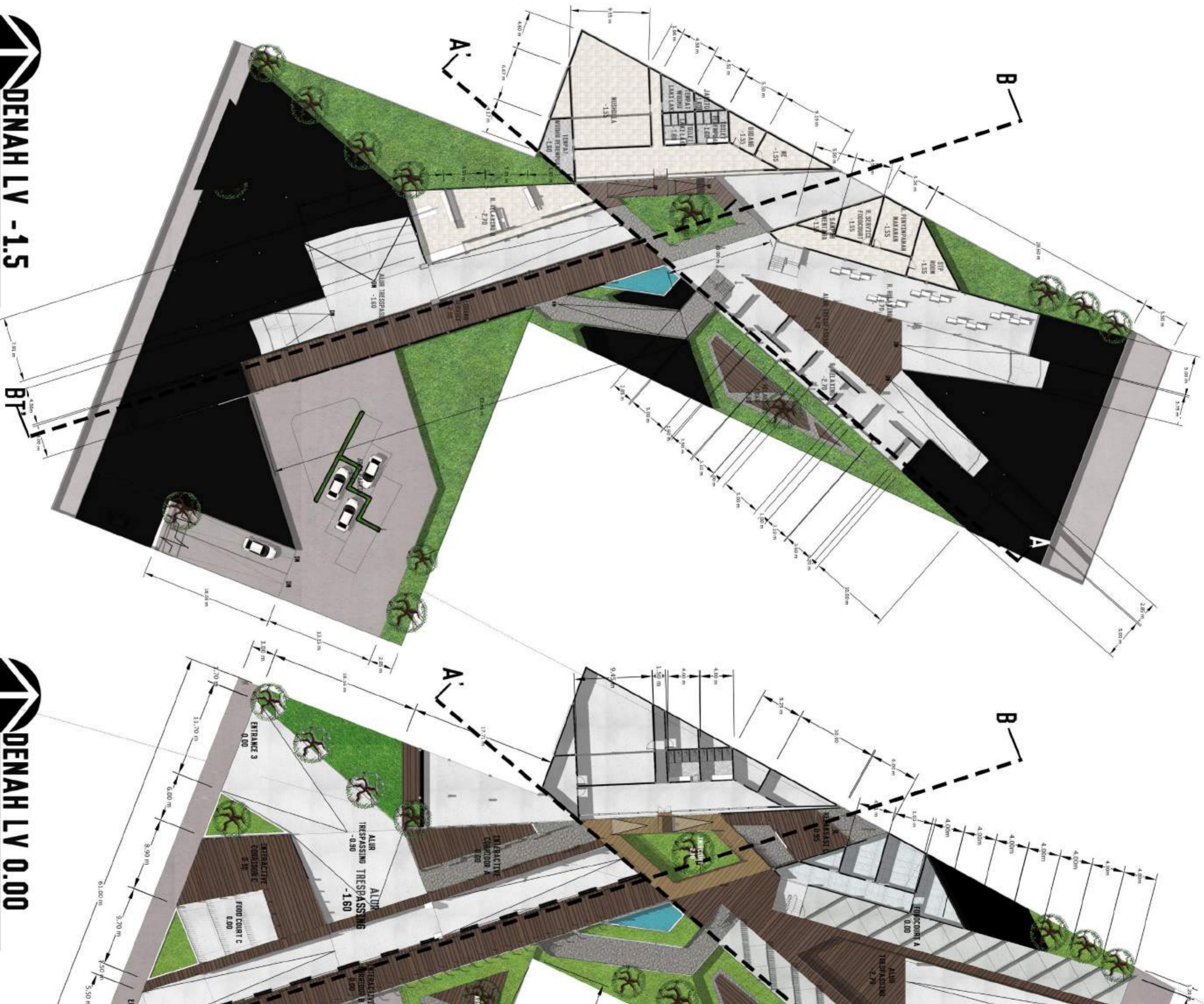
BT

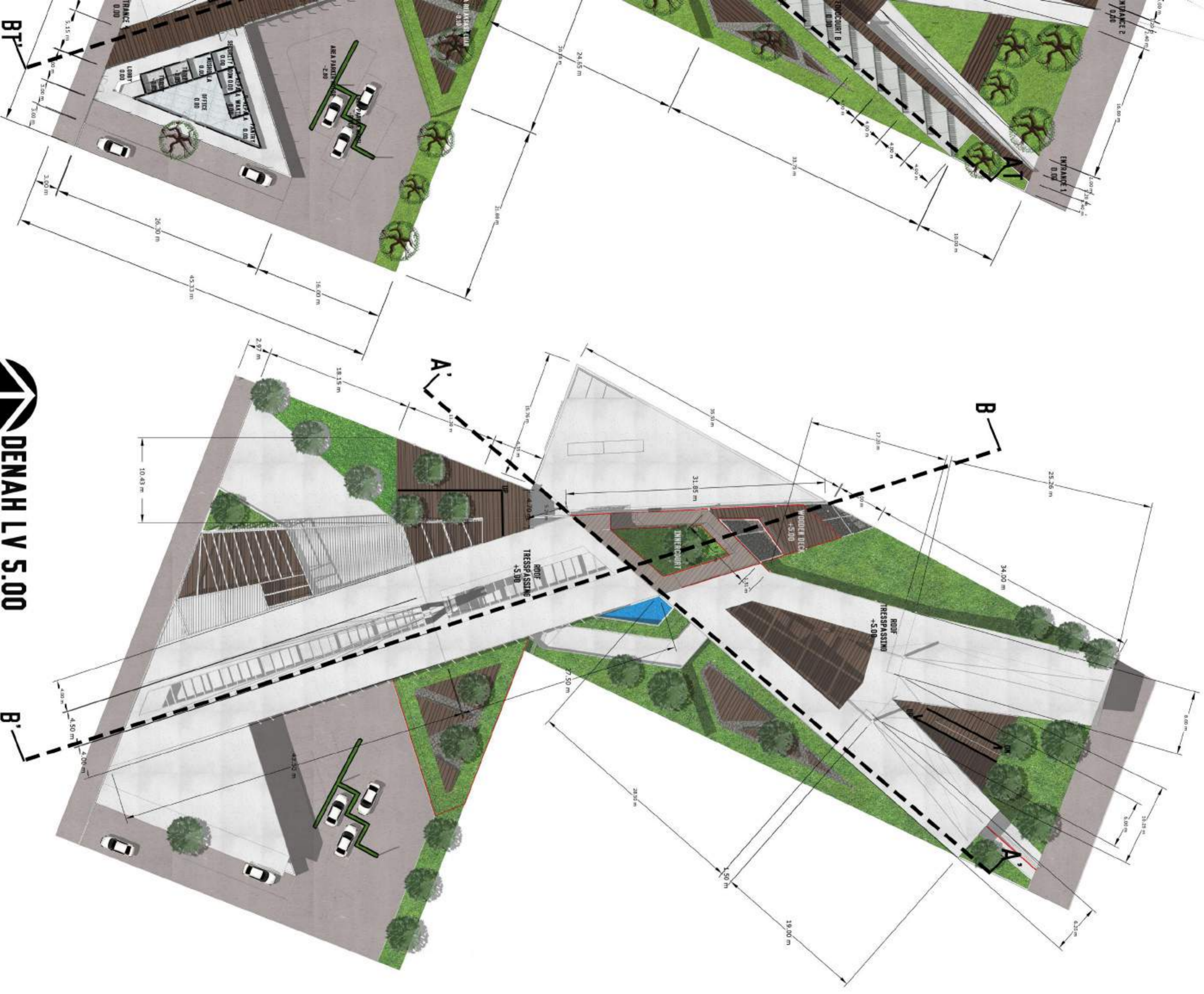


DENAH LV 0.00

SKALA 1: 300

BT





DENAH LV 5.00

SKALA 1: 300

MA :
RANIA C

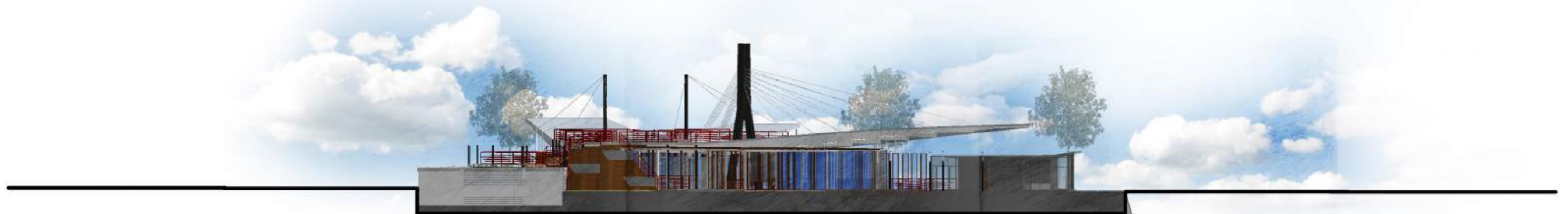
0 095

DOSEN PEMBIMBING :
IR. I.G NGURAH ANTARYAMA PHD

PARAF :
DOSEN PEMBIMBING :
DOSEN KOORDINATOR :



TAMPAK TIMUR
SKALA 1:300



TAMPAK SELATAN
SKALA 1:300



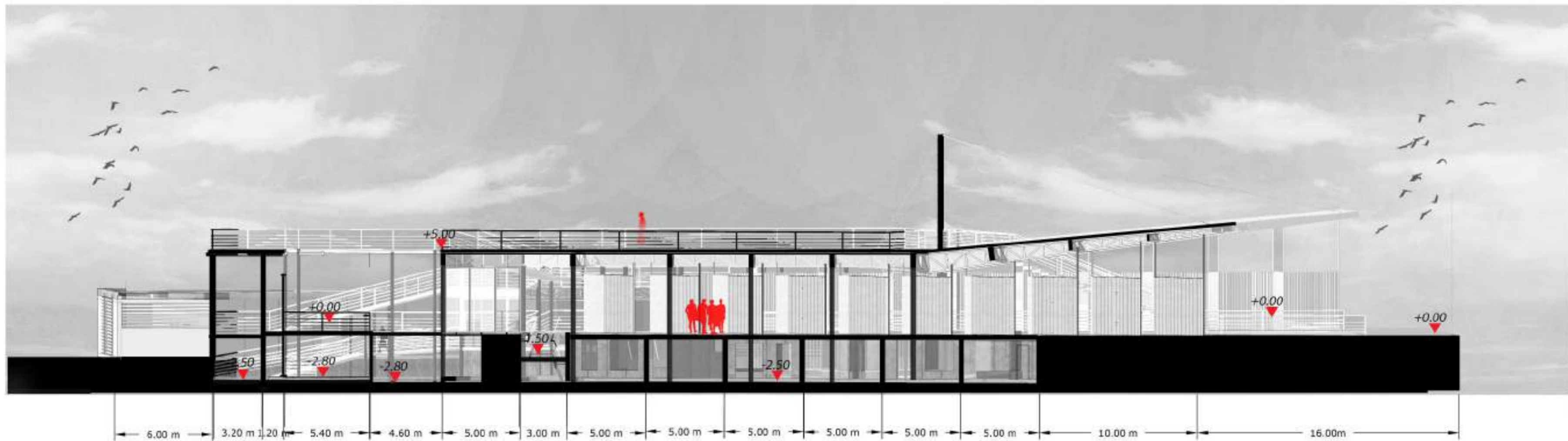
TUGAS AKHIR
RA.141581
GENAP 2015-2016

JUDUL TUGAS AKHIR :
TRE [SPACE] ING :
RUANG PUBLIK PEMICU INTERAKSI

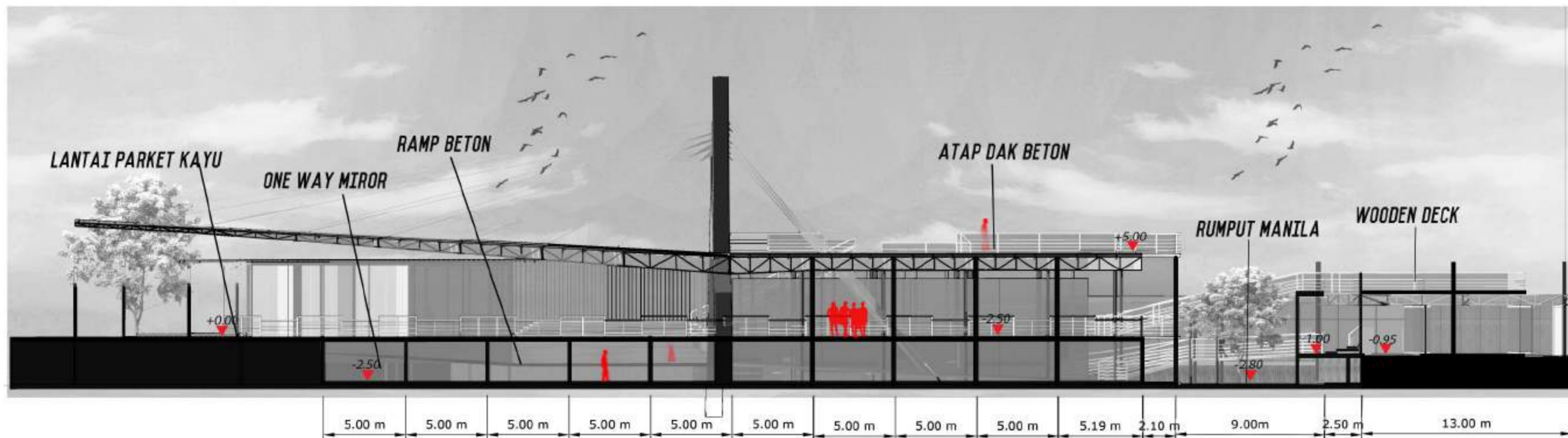
NAMA MAHASISWA :
ARABELA GRANIA C
NRP 3212 100 095

DOSEN PEMBIMBING :
IR. I.G NGURAH ANTARYAMA PHD

PARAF :
DOSEN PEMBIMBING :
DOSEN KOORDINATOR :



POTONGAN A - A'
SKALA 1:200



POTONGAN B - B'
SKALA 1:200



TUGAS AKHIR
RA.141581
GENAP 2015-2016

JUDUL TUGAS AKHIR :
TRE [SPACE] ING :
RUANG PUBLIK PEMICU INTERAKSI

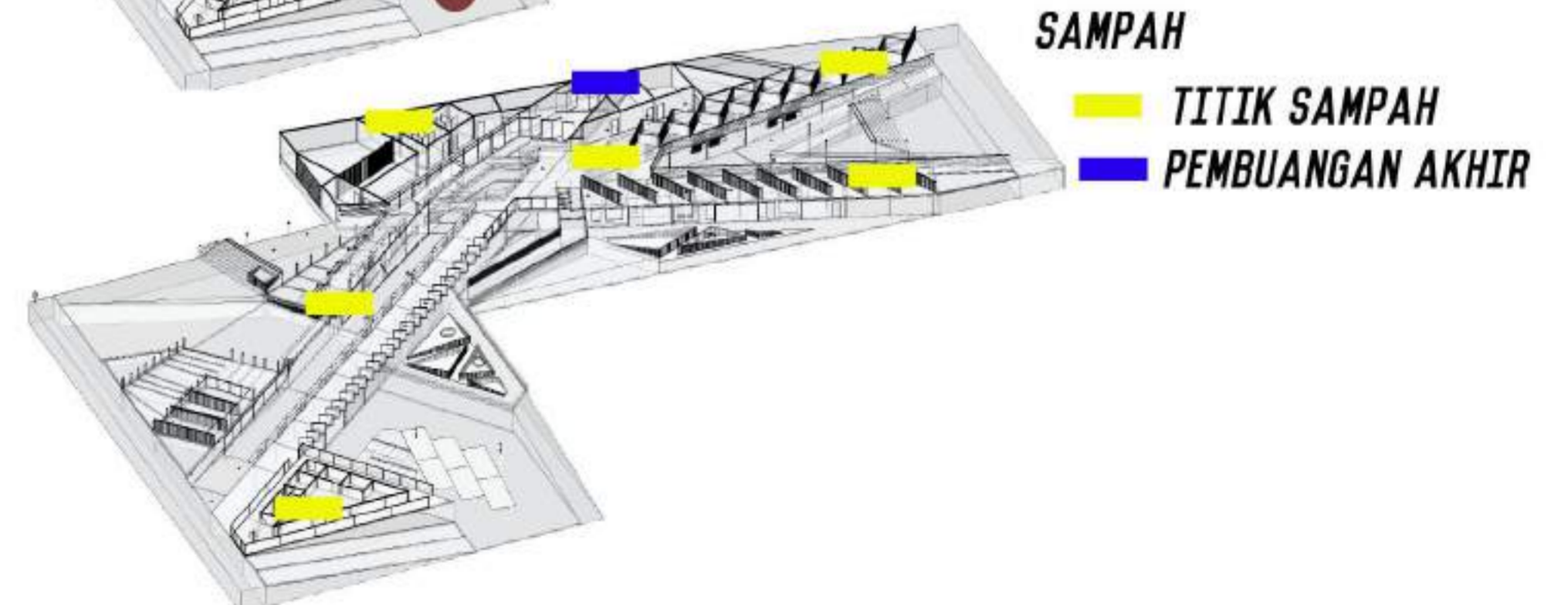
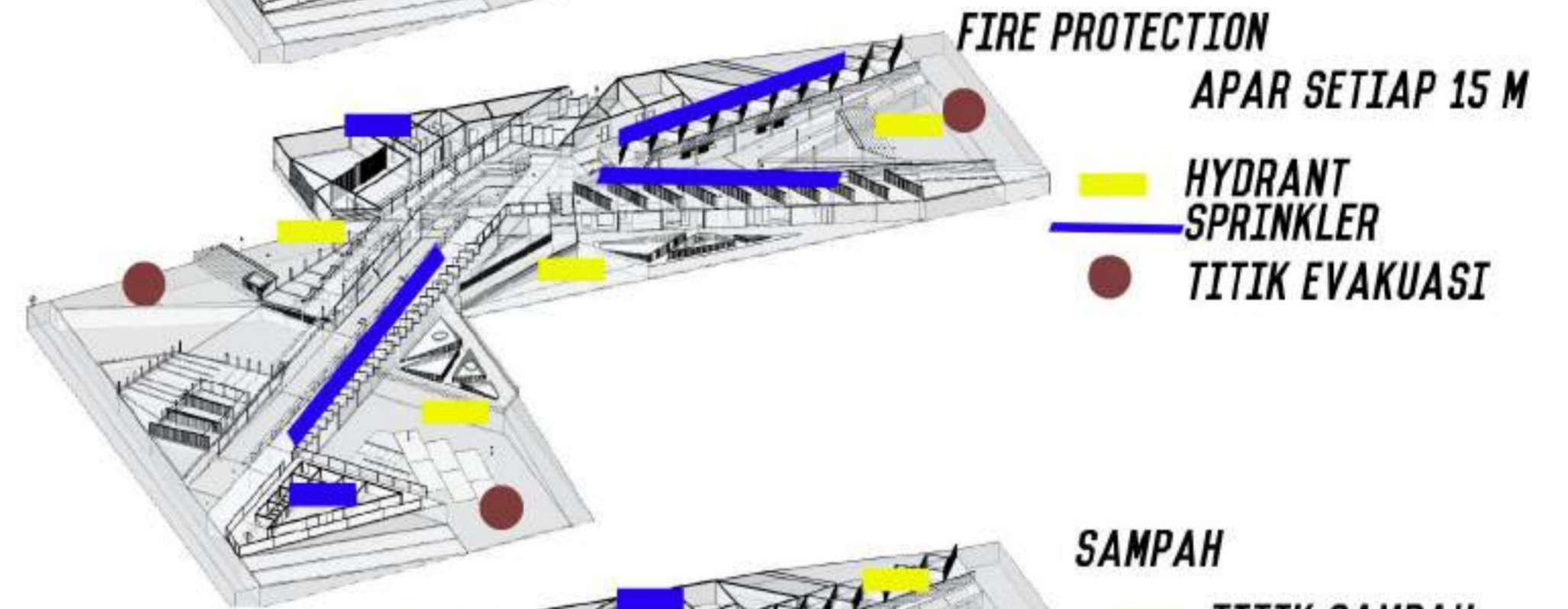
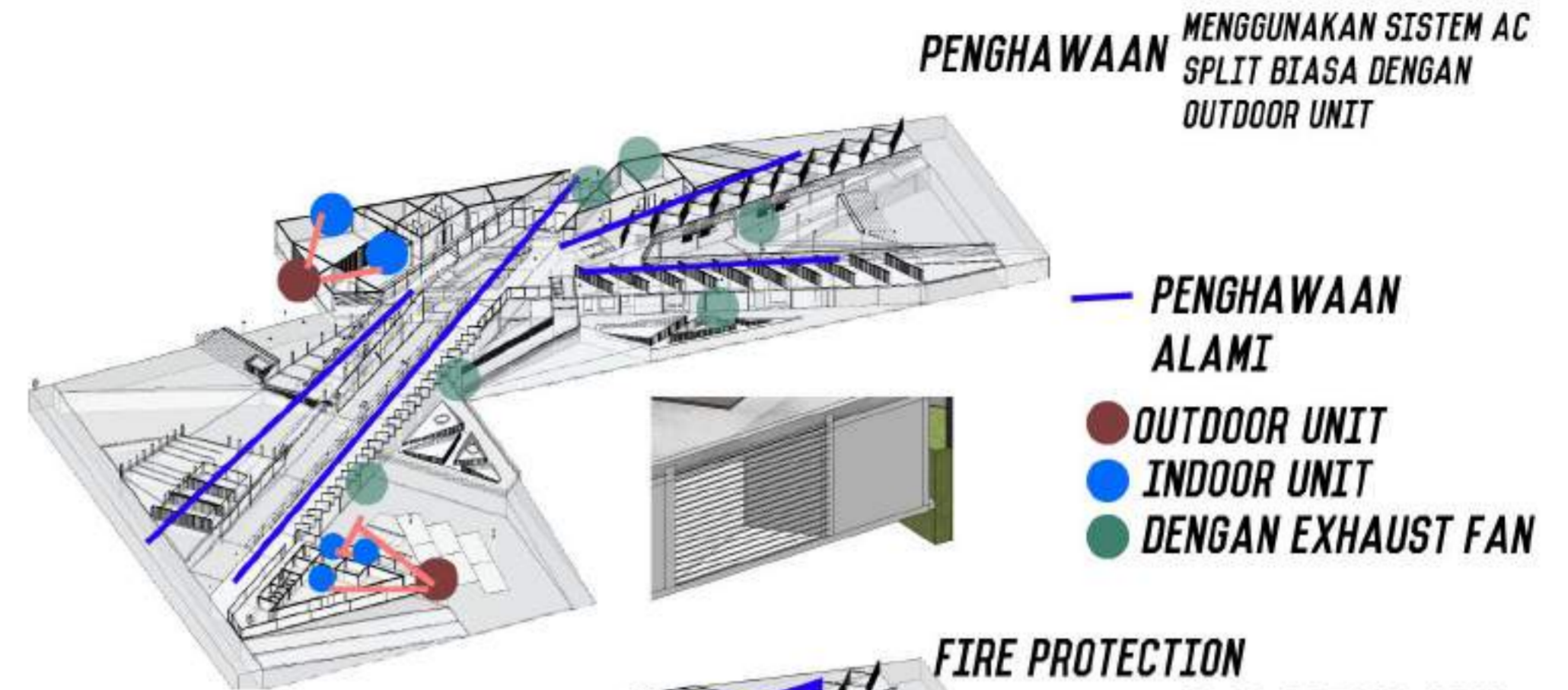
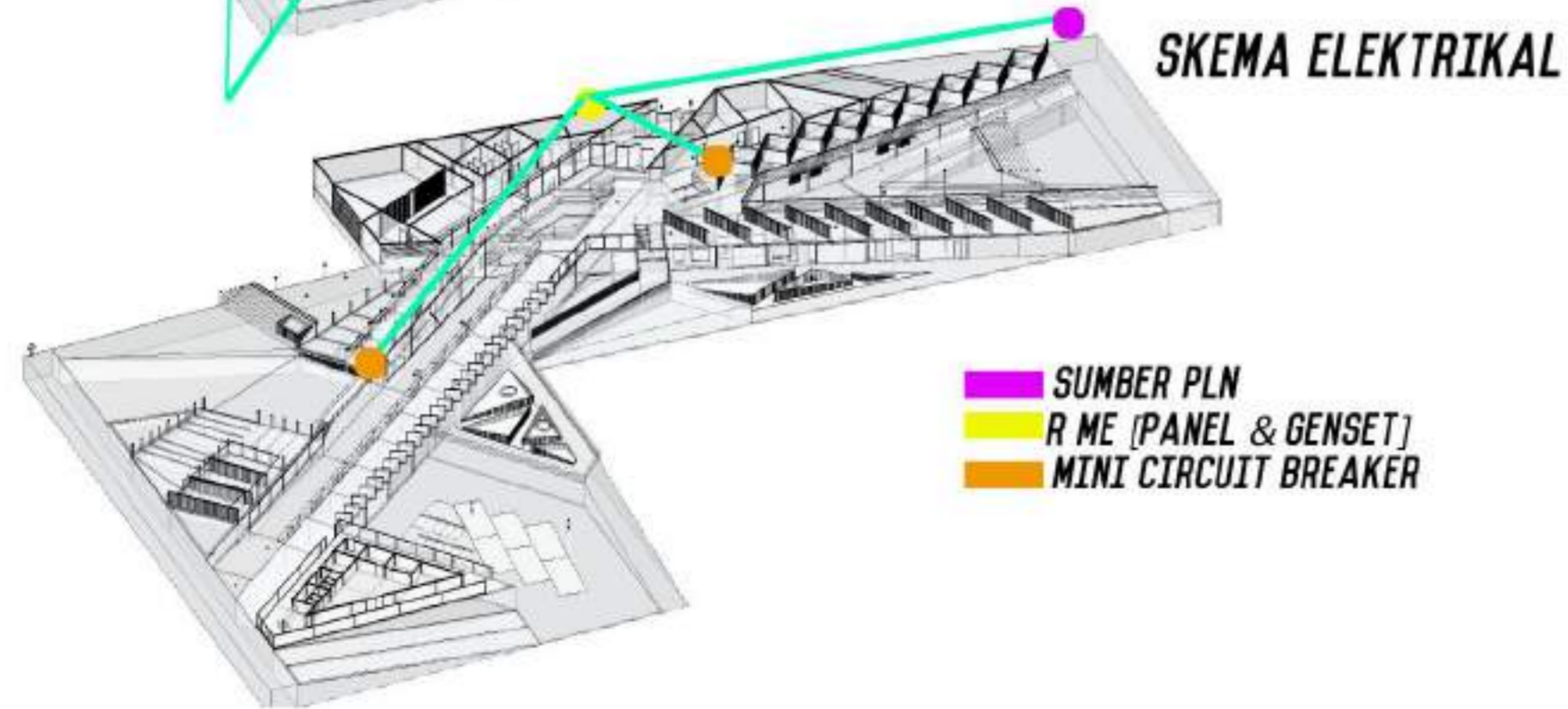
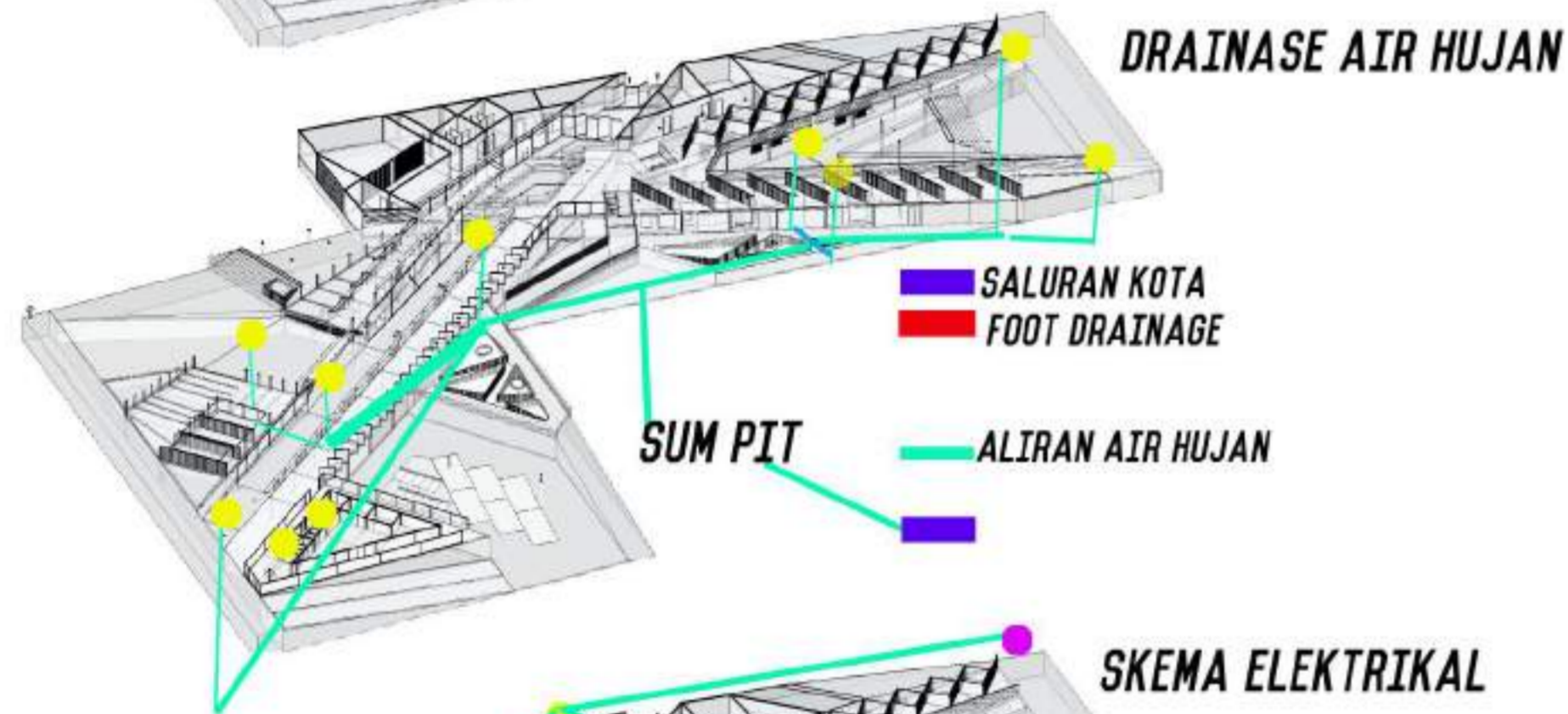
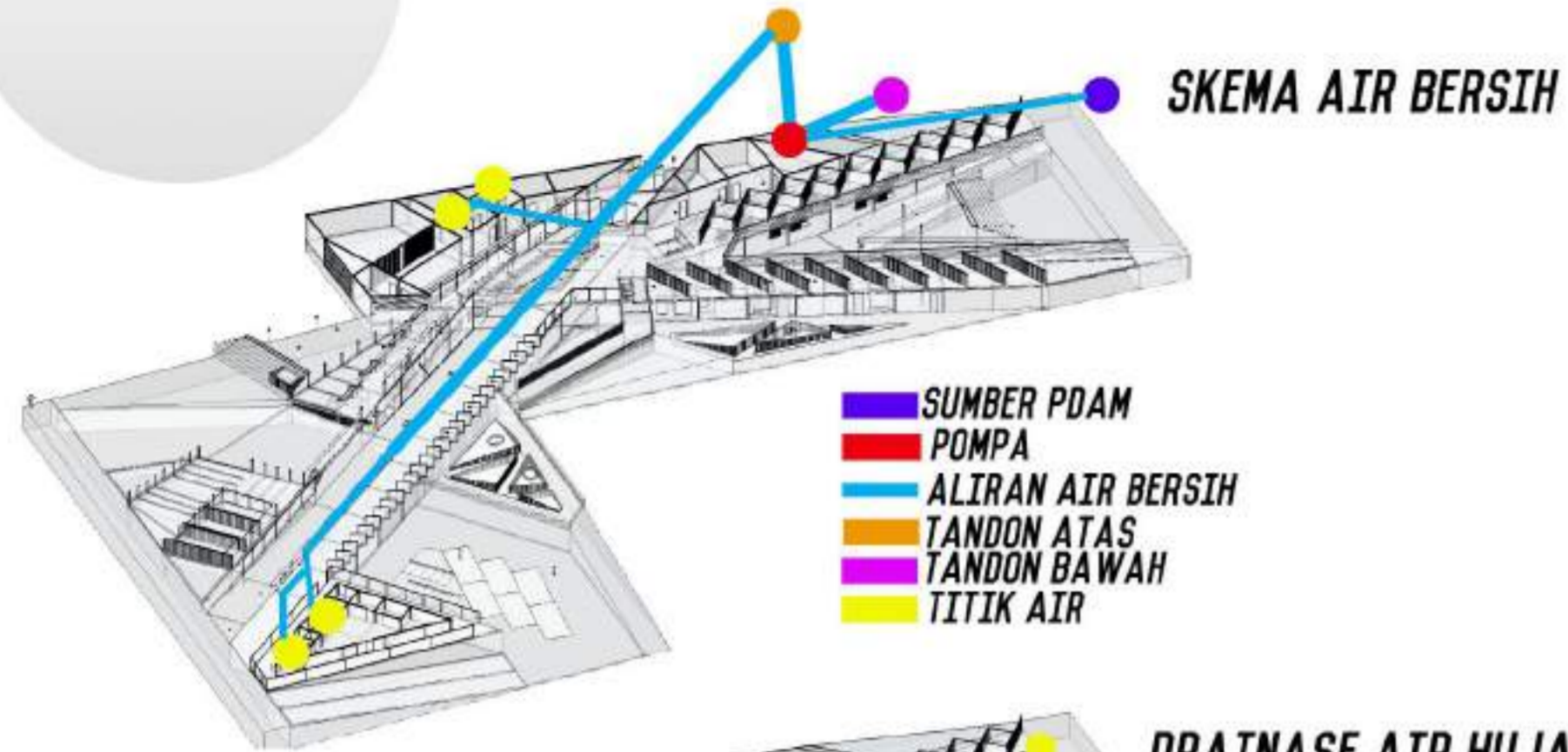
NAMA MAHASISWA :
ARABELA GRANIA C
NRP 3212 100 095

DOSEN PEMBIMBING :
IR. I.G NGURAH ANTARYAMA PHD

PARAF :
DOSEN PEMBIMBING :

DOSEN KOORDINATOR :

SKEMA UTILITAS



AREA UTAMA

SKYLIGHT
[LAMINATED GLASS 12MM]

ATAP METAL

ATAP DAK BETON

SUSPENSION PYLONS

METAL DECK

BAJA KANAL C
200X75X3.2MM

TRUSS FRAME
80X1.2

UPPER STRUCTURE:
SUSPENSION STRUCTURE WITH TRUSS FRAME

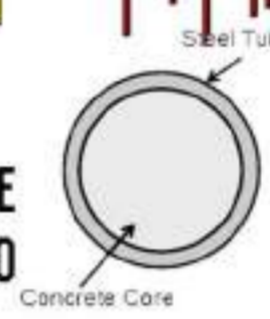
LOWER STRUCTURE:
RIGID FRAME

KOLOM BETON 30X30

BALOK BETON 20 X 30
[BENTANG 5M]

STEEL PIPE COMPOSITE
D:30

SUSPENSION PYLONS



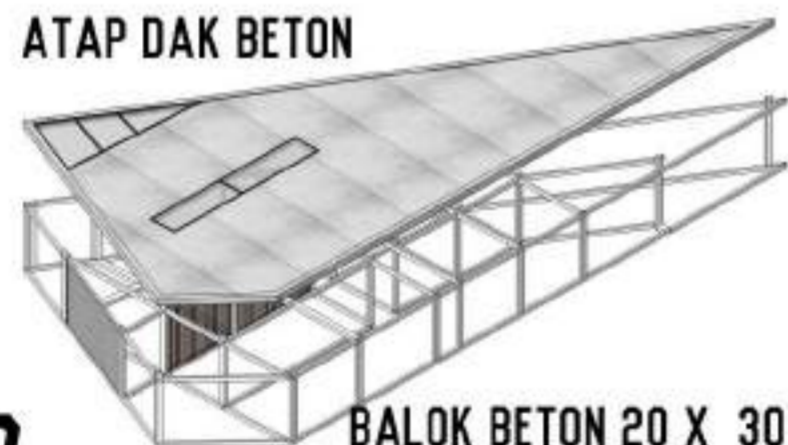
ATAP DAK BETON

ATAP DAK BETON

ATAP DAK BETON
RUMPUT MANILA

AREA PENUNJANG RIGID FRAME

SISTEM STRUKTUR



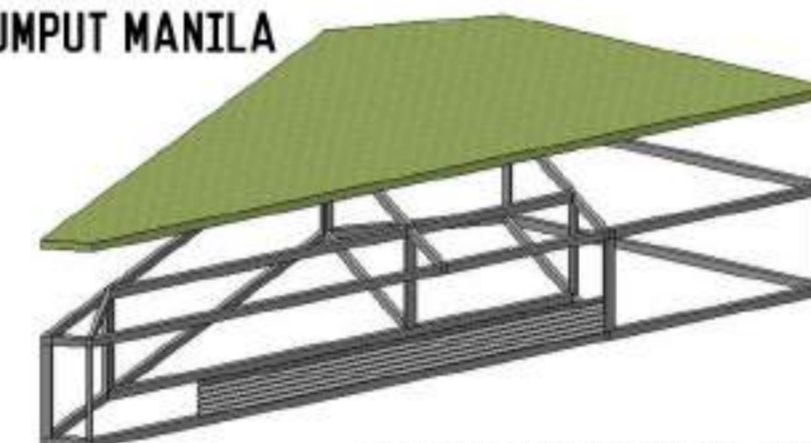
BALOK BETON 20 X 30
[BENTANG 5M]
KOLOM BETON 20X20

AREA SERVICE 1



BALOK BETON 20 X 30
[BENTANG 5M]
KOLOM BETON 20X 20

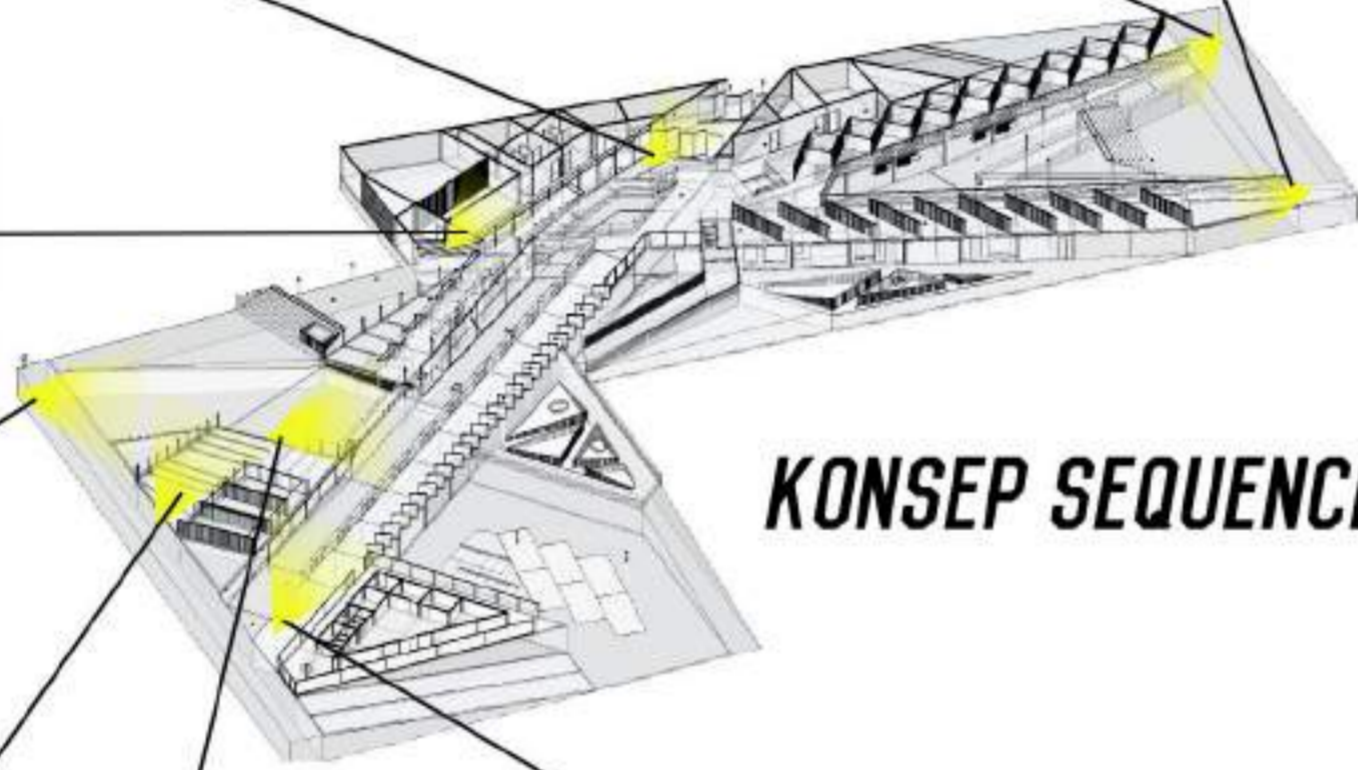
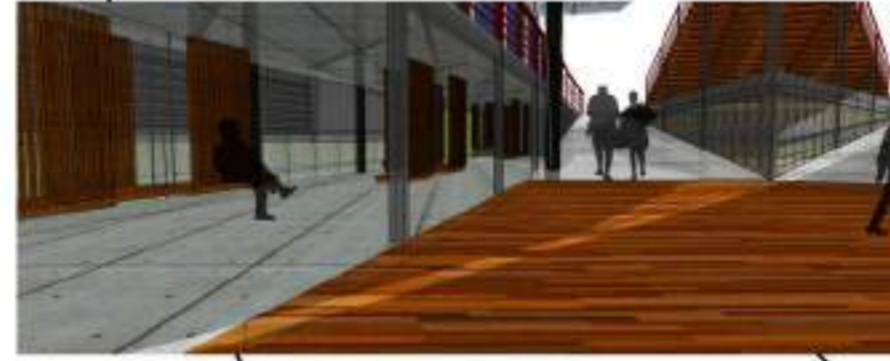
R. PENGELOLA



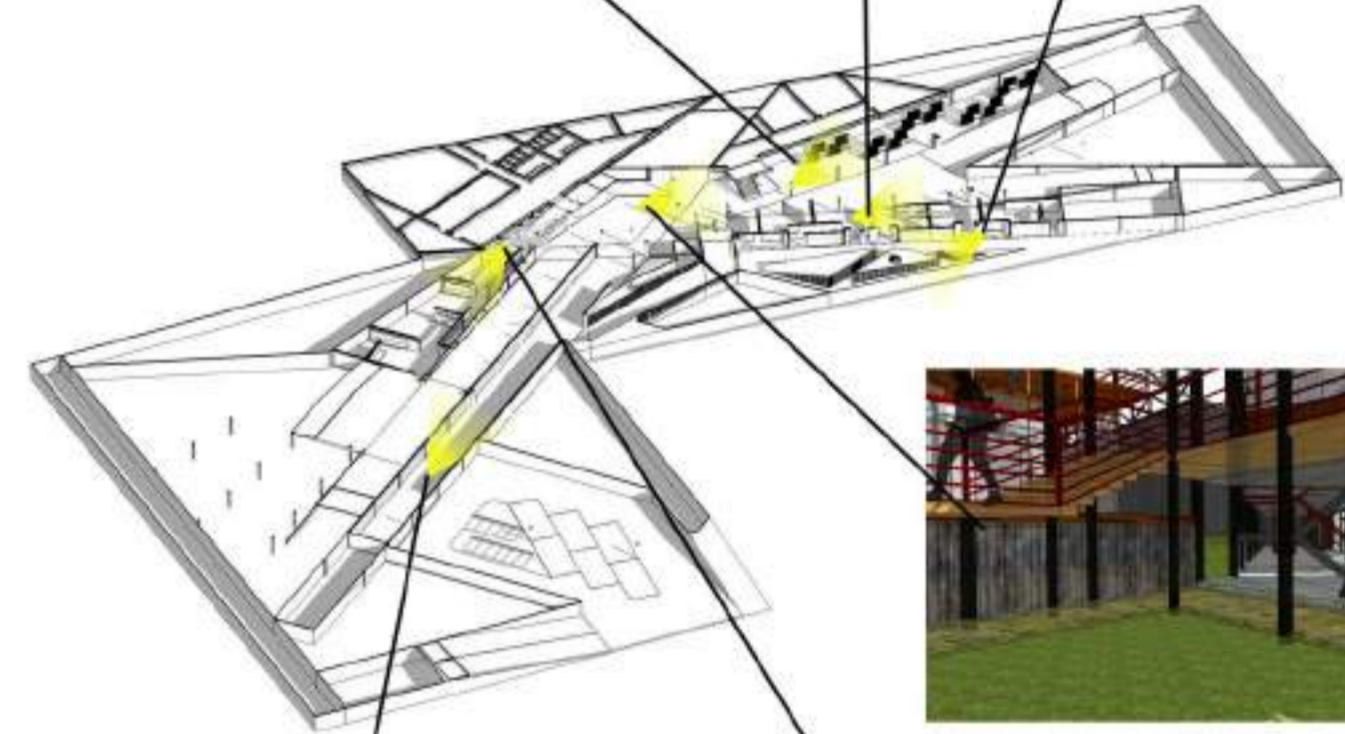
BALOK BETON 20 X 30
[BENTANG 5M]
KOLOM BETON 20X20

AREA SERVICE





KONSEP SEQUENCE



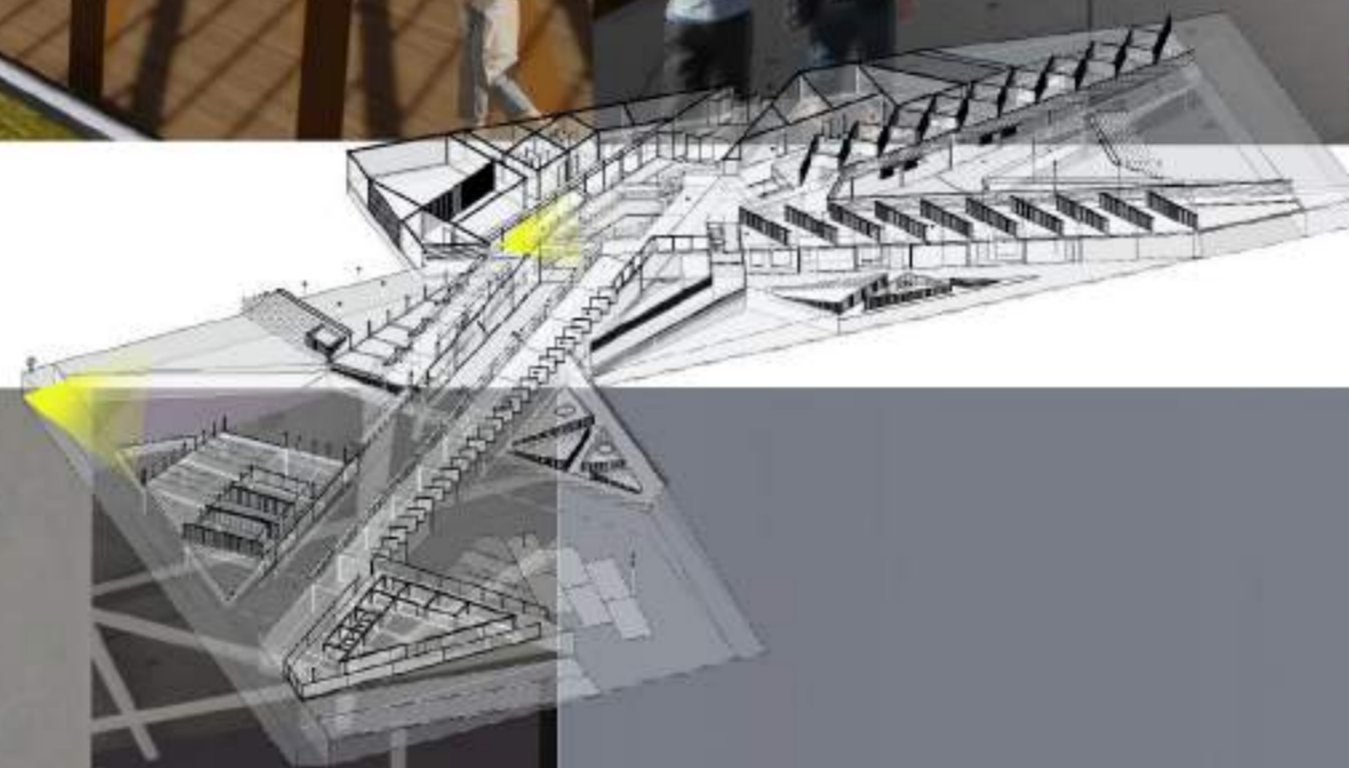
TUGAS AKHIR
RA.141581
GENAP 2015-2016

JUDUL TUGAS AKHIR :
TRE [SPACE] ING :
RUANG PUBLIK PEMICU INTERAKSI

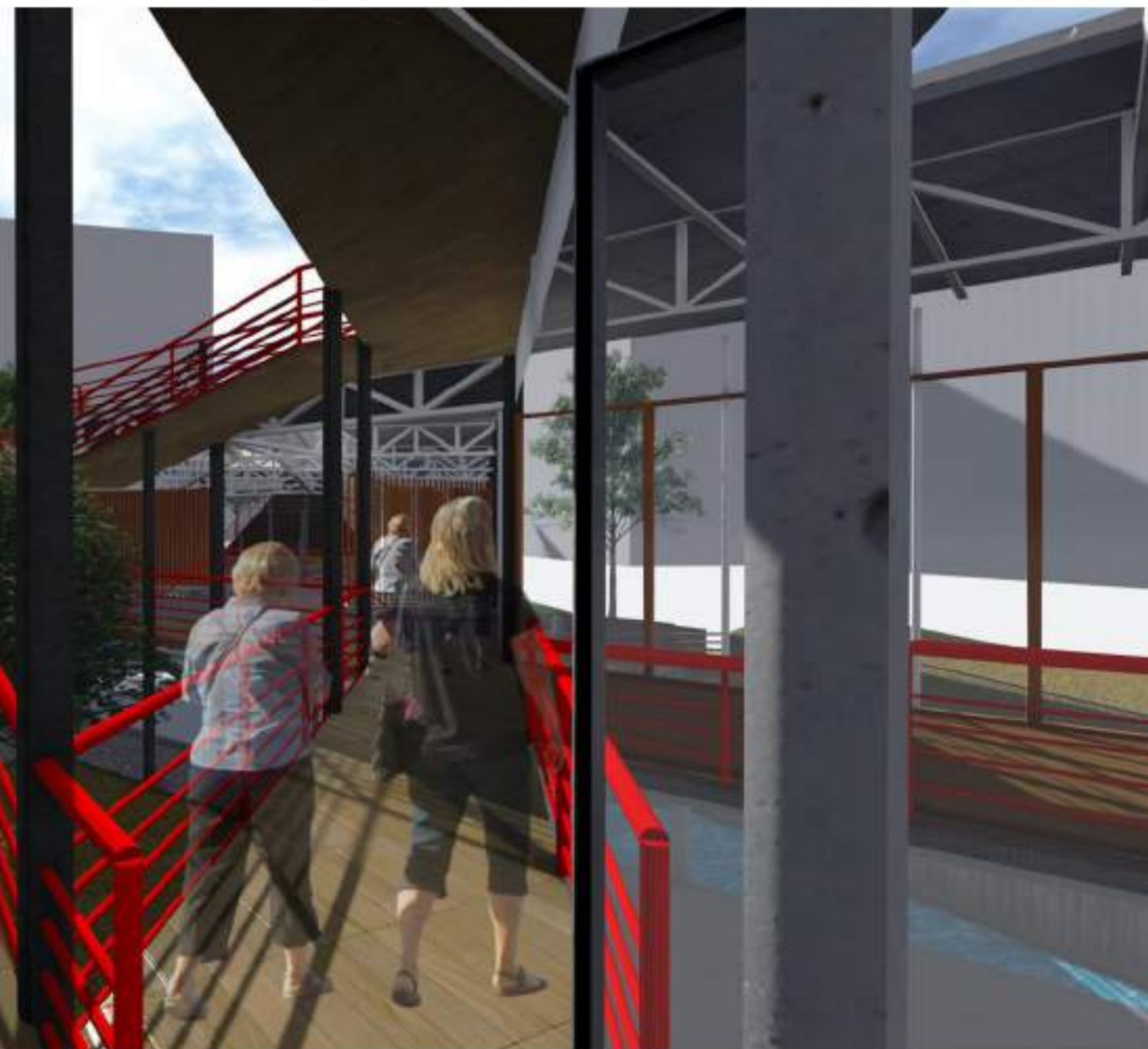
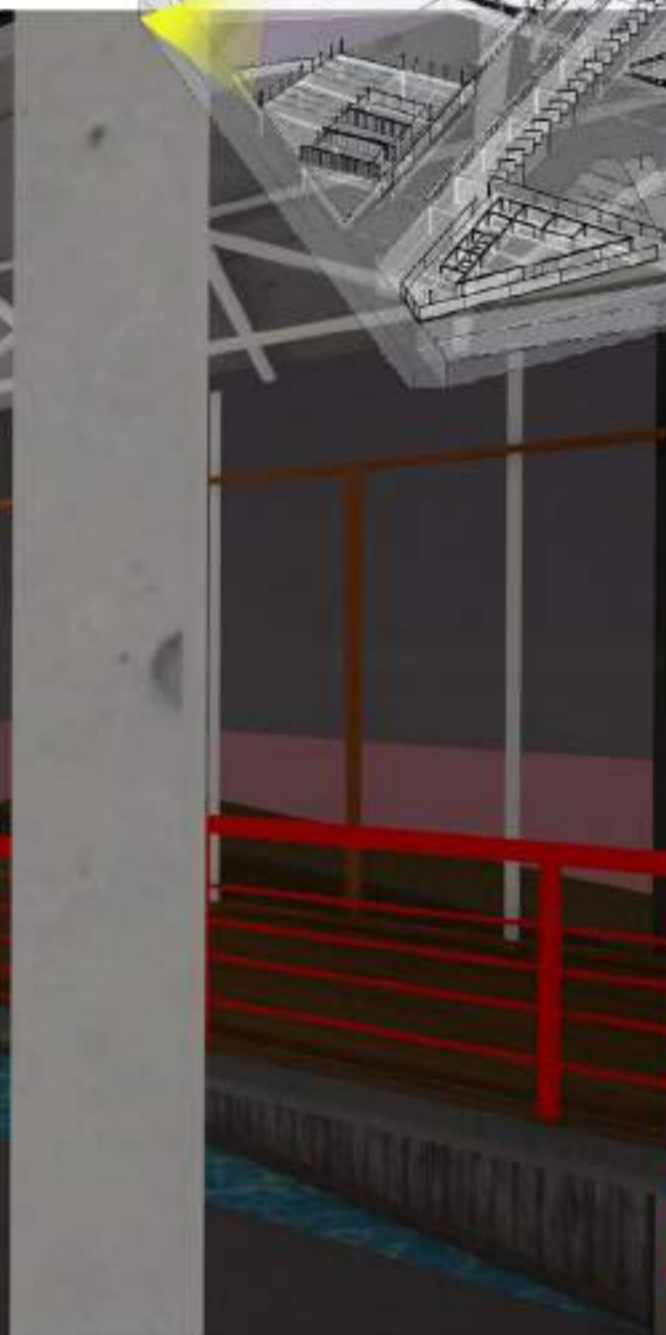
NAMA MAHASISWA :
ARABELA GRANIA C
NRP 3212 100 095

DOSEN PEMBIMBING :
IR. I.G NGURAH ANTARYAMA PHD

PARAF :
DOSEN PEMBIMBING :
DOSEN KOORDINATOR :



MAINTAINING DAY / / NIGHT



TUGAS AKHIR
RA.141581
GENAP 2015-2016

JUDUL TUGAS AKHIR :
**TRE [SPACE] ING :
RUANG PUBLIK PEMICU INTERAKSI**

NAMA MAHASISWA :
**ARABELA GRANIA C
NRP 3212 100 095**

DOSEN PEMBIMBING :
IR. I.G NGURAH ANTARYAMA PHD

PARAF :
DOSEN PEMBIMBING : DOSEN KOORDINATOR :



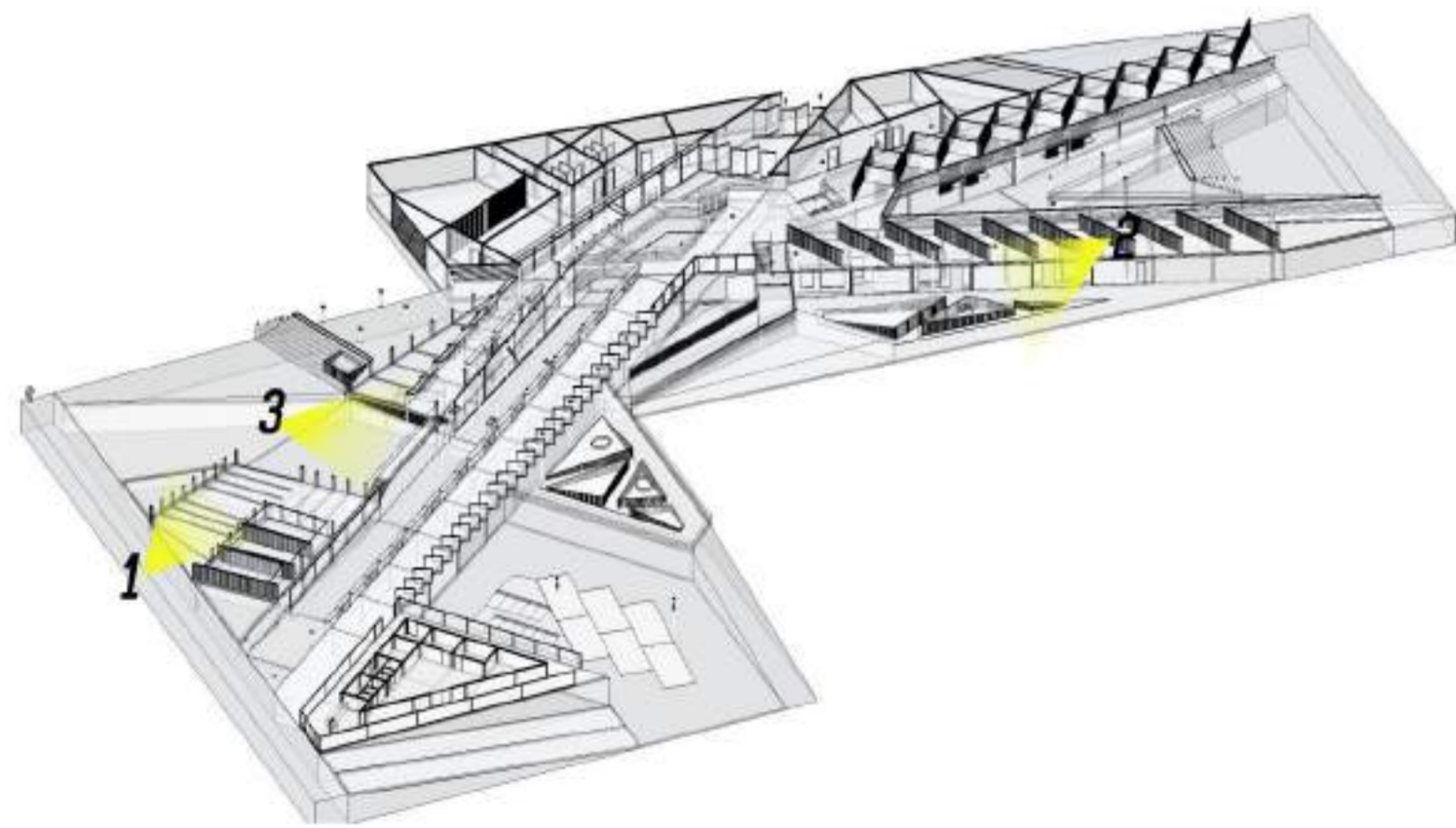
TUGAS AKHIR
RA.141581
GENAP 2015-2016

JUDUL TUGAS AKHIR :
TRE [SPACE] ING :
RUANG PUBLIK PEMICU INTERAKSI

NAMA MAHASISWA :
ARABELA GRANIA C
NRP 3212 100 095

DOSEN PEMBIMBING :
IR. I.G NGURAH ANTARYAMA PHD

PARAF :
DOSEN PEMBIMBING :
DOSEN KOORDINATOR :



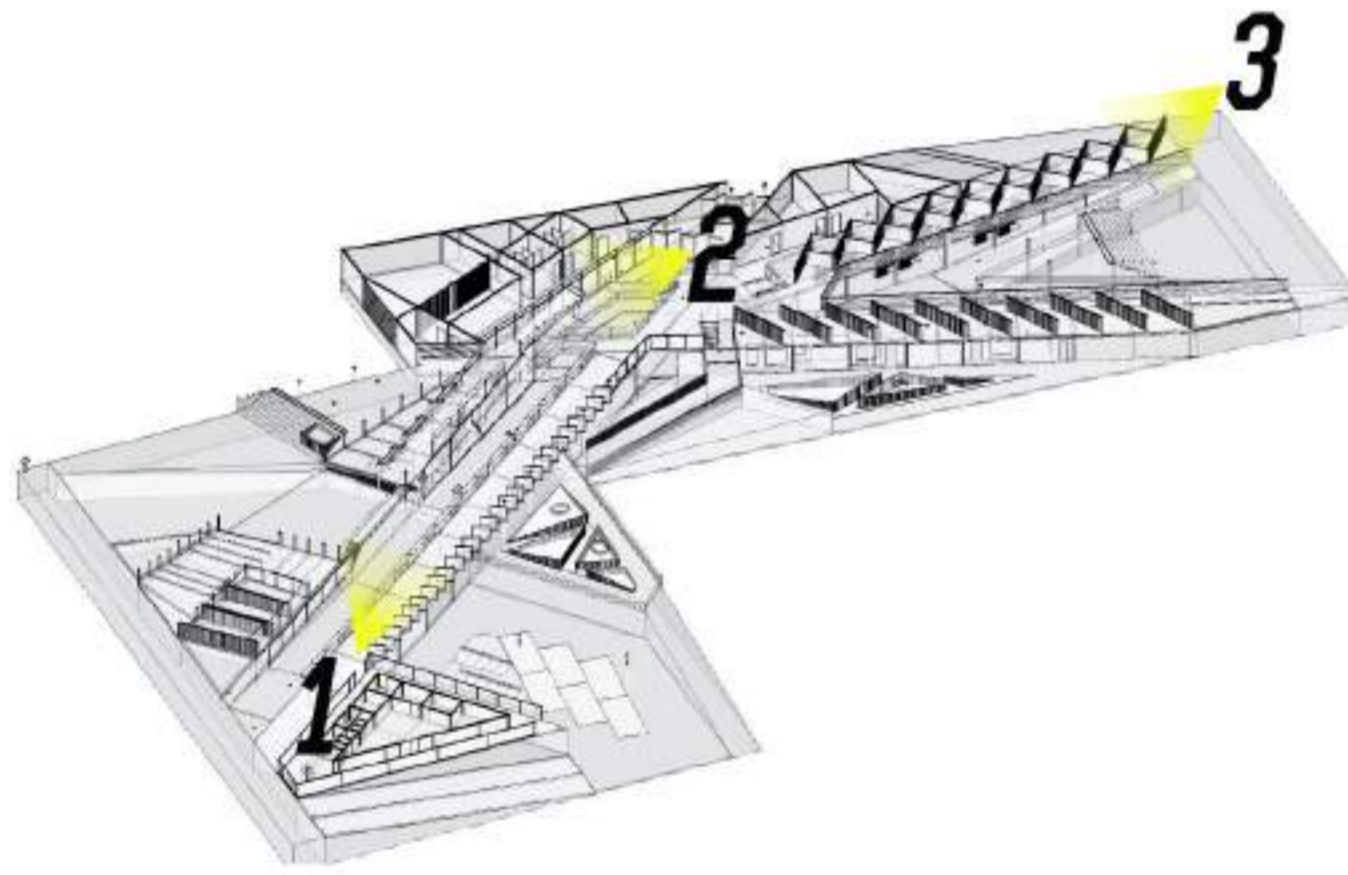
TUGAS AKHIR
RA.141581
GENAP 2015-2016

JUDUL TUGAS AKHIR :
TRE [SPACE] ING :
RUANG PUBLIK PEMICU INTERAKSI

NAMA MAHASISWA :
ARABELA GRANIA C
NRP 3212 100 095

DOSEN PEMBIMBING :
IR. I.G NGURAH ANTARYAMA PHD

PARAF :
DOSEN PEMBIMBING :
DOSEN KOORDINATOR :



TUGAS AKHIR
RA.141581
GENAP 2015-2016

JUDUL TUGAS AKHIR :
TRE [SPACE] ING :
RUANG PUBLIK PEMICU INTERAKSI

NAMA MAHASISWA :
ARABELA GRANIA C
NRP 3212 100 095

DOSEN PEMBIMBING :
IR. I.G NGURAH ANTARYAMA PHD

PARAF :
DOSEN PEMBIMBING :
DOSEN KOORDINATOR :

BIRD EYE VIEW



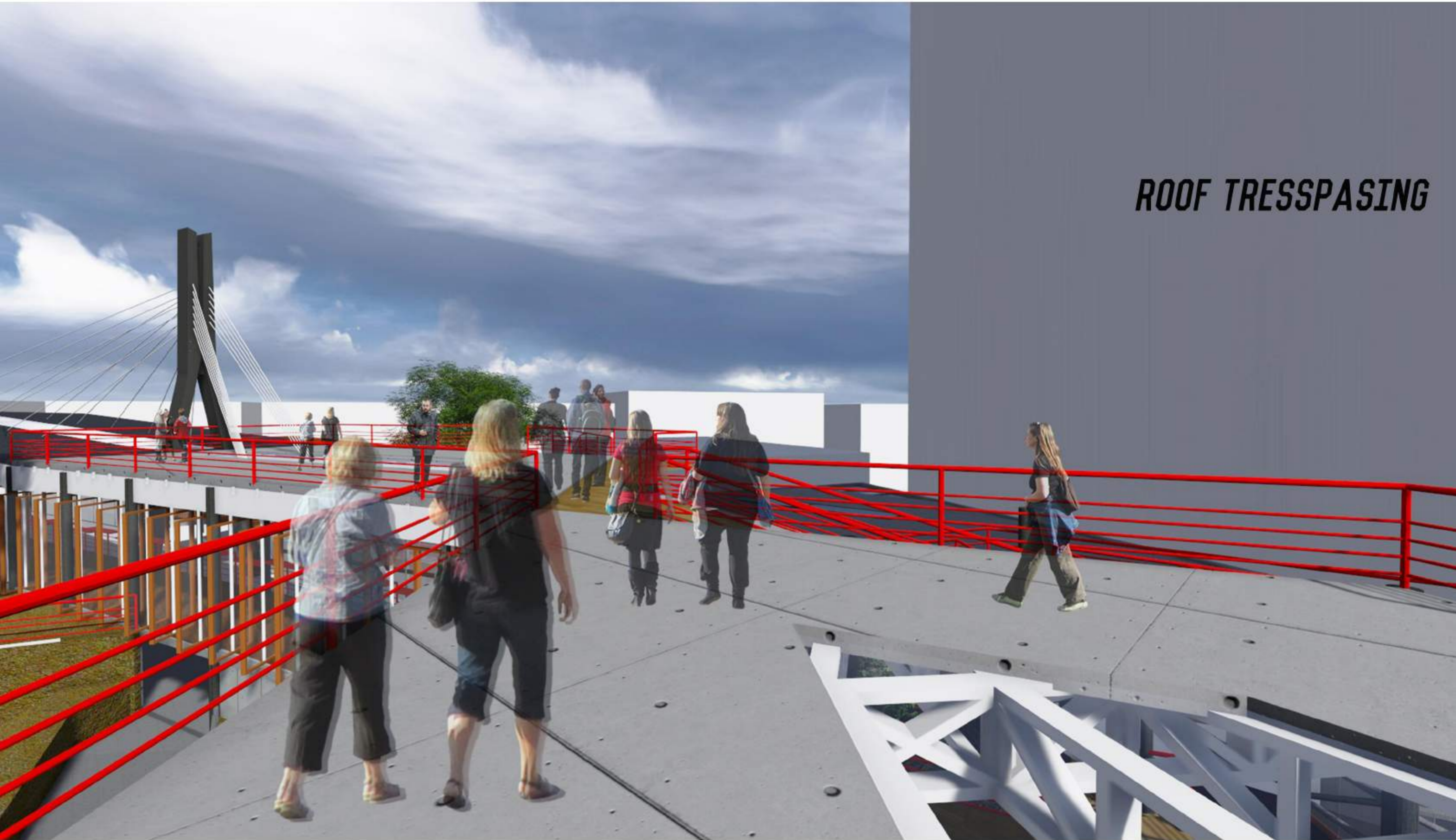
TUGAS AKHIR
RA.141581
GENAP 2015-2016

JUDUL TUGAS AKHIR :
TRE [SPACE] ING :
RUANG PUBLIK PEMICU INTERAKSI

NAMA MAHASISWA :
ARABELA GRANIA C
NRP 3212 100 095

DOSEN PEMBIMBING :
IR. I.G NGURAH ANTARYAMA PHD

PARAF :
DOSEN PEMBIMBING :
DOSEN KOORDINATOR :



ROOF TRESSPACING



TUGAS AKHIR
RA.141581
GENAP 2015-2016

JUDUL TUGAS AKHIR :
TRE [SPACE] ING :
RUANG PUBLIK PEMICU INTERAKSI

NAMA MAHASISWA :
ARABELA GRANIA C
NRP 3212 100 095

DOSEN PEMBIMBING :
IR. I.G NGURAH ANTARYAMA PHD

PARAF :
DOSEN PEMBIMBING :
DOSEN KOORDINATOR :